

# teatro

HENRIQUE GACO

## Atividades da Escola de Teatro da U. da Bahia

### SEUS CURSOS, PROFESSORES E PEÇAS ENCENADAS

O passagem pelo Rio, Martin Gonçalves, diretor da Escola de Teatro da Universidade da Bahia que funciona em Salvador, deve ter sido um dia muito agitado para o autor. Possuiu sua cursos de interpretação, direção, formação do autor, cenografia, artes do teatro, pro-

dutor teatral e iluminação. O coro docente compõe Arte Edith Antunes, Henrique Dantas, Arnaldo Barreto, João Augusto, Vicente Lucena, Petruselli, Martin Gonçalves, Vitorino, Arlindo, Olímpio, entre outros. Assistentes Cláudio Reis, Nevolda Amorim e Olímpio Bastos. São montados todos os cursos para o ano letivo que se inicia em setembro, encontrando-se em funcionamento um de folclore, um de teatro popular, um de canto, um de figura, ministrado por Olga Ober.

Em seu programa de apresentações de setembro, o grupo realiza o Recital de Poesia, encena o "Auto do Canadela" de Gil Vicente, "A Cidade dos Miseráveis" de Victor Hugo, "O Momo" de Maria Clara Machado, "Cenoura Jóia" de A. S. Neves, "O Gato que Come Pregos" de Arthur Azevedo, com direção de Artur Patino e supervisão de Martin Gonçalves.



Cena de «A Almansara», de Arthur Azevedo, apresentada pela Escola de Teatro da Universidade da Bahia, vendo-se as alunas Carmen Bittencourt, Sônia Roberto e Nilda Spencer. O espetáculo teve direção de Antônio Patino e supervisão de Martin Gonçalves.

#### Danielle Darrieux

#### Vai Fazer Teatro

A atriz francesa Danielle Darrieux, bem conhecida no público brasileiro através de suas atuações no cinema e na televisão, vai voltar a fazer teatro, pois acaba de assinar uma nova contratação com a França, representando o "Bacchus" (de Jeanne Moreau) de Alfred de Musset, peça na qual fala o papel principal. Depois de encenar o drama, dando do exato da "tournee" que se realizou no Brasil, a atriz francesa convidada integrará a Companhia Francesa que viajará para o Brasil, que é a responsável pelo encenamento das peças de Shakespeare que recusou o ano passado.

Voltou o Telefone do Teatro do Boticário

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo, que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Agora é Que São Elas, dia 8, João Caetano**

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Agora é Que São Elas, dia 8, João Caetano**

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na quinta-feira, dia 18, o Teatro Universitário de Feira de Santana, que levará «Afeição». No dia 19, com direção de Graca Melo.

**Volto o Telefone do Teatro do Boticário**

As chamadas de interessados para o Teatro do Boticário, que abriu suas portas para a sessão de 21 horas e aos sábados às 20 e 22 horas, já não chegam mais. De madrugada, mulher chata, de Augosto Cury, que encena "O Grito" de Nestor e João Caetano. Agora é que São Elas, dia 8, João Caetano

Séria no próximo dia 8 a turnê da atriz francesa Danielle Darrieux, que é estrela da revista "Argos".

Entre os conjuntos encenadores, o Primo Congresso Brasileiro de Teatro, Azevedo,

que se realiza no Teatro Caprichoso, batizou no curso de próximos meses o nome de "Danielle Darrieux", que figura nos dossiers de "Reife" e "Teatro de Amor".

Na quarta-feira, dia 17, seu último espetáculo: «O Grito» de Nestor e João Caetano, no Teatro do Boticário.

Na