

CINEMA

SPOTLIGHTS

Liliane, Steve, James Robertson Justice

"Ole Dole Vise"

[illegible][illegible][illegible]

PARISO — 30-1060 — "C
izius".

[illegible]

BUCA - "As três vias

jornal Correio da Manhã
realizada no foyer do Teatro
com apoio da Universidade

PUBLICAÇÕES
Recebemos as seguintes:
A Gareta da Farmácia, n.º de março;
Carta Mensal, da Confederação Nacional dos Trabalhadores em Comércio, de janeiro-fevereiro; Economia, de novembro e dezembro de 1956; Revendedor Firestone, n.º mestre março-abril; Revista dos Militares do R. J., n.º 144 17 — dedicado à "Semana da Infância" e o Suplemento: Nós mulheres; Fatos; Notícias de Pernambuco, de S. N. Informação, de março; O Brasil, de março; O Record, n.º de fevereiro; "Radiolândia" — Esta circula um número desta semana que publica outros assuntos interessantes na reportagem em que revela os hospitais que Helelinda Costa viajou para o Chile e a Venezuela em companhia da orquestra

INGLEZA
OS
TOLAS PASSEAGE-
QUETES LUXUOSAS
EUROPA
PRATA
ATLANTICO
TODOS
lo com
R,
NOLANDESA DE
DO BRASIL & A
L. IBERIA •
RA
de informaçoes
A
(BRASH) LIMITED
omco, 51/55
ANEIRO

UNIDOS OS SANTOS — 48-005
 JARDIM D'Os Selvagens —
 25-3193 — "Colégio
 MARCEL — "Fora da leti-
 verandor
 MARABU —
 AMAR — "Palavras ao vento"
 REDI
 REINO — "Alta Sociedade",
 "A Borda Da M-
 LILI CASINO — "Cortejo Da
 RIA — "Onda"
 PERIAL — "O bôca de ouro",
 REON — "A voragem de uma;
 LACE —
 O BENTO — "Um Homem S-
 RA CRUZ — "Homem Sem
 XIAS
 XIAS — "Morrendo A Cada
 25 — "Os Olhos Carros",
 PULAI — "1955",
 trópolis
 FALCÃO
 PITÓLO — "A voragem des-
 PERANTO —
 PEDRO — "1954",
 trópolis — "O que e amor
 Rio
 X — "O homem que nunca e

nhã
atro
i-

A red circular stamp is located in the upper right quadrant of the page. The text "UFBA" is in the center, with "70" below it. The words "CIDADE/UNIVERSIDADE" are written along the right inner edge of the circle, and "MODERNO" is written along the top inner edge.

Título
Nota publicada na sessão “Flagrantes”, de J.J.&J., publicada no jornal Correio da Manhã sobre a exposição “Théâtre et Danses Populaires au Brésil” realizada no foyer do Teatro Sarah Bernhardt em Paris, organizada por Martim Gonçalves, com apoio da Universidade da Bahia e da Aliança Francesa.

Fonte
Biblioteca Pública do Estado da Bahia

ID
72165

A circular red stamp is located in the bottom right corner of the page. It features the text "POPULAR/MODERNO, CIDAD/UNIVERSIDADE" around the top inner edge and "UFBA 70" in the center.